

Michèle Reverdy

QUATUOR POUR MAUD
quatuor à cordes

3 minutes

2018

Commande de ProQuartet-Centre européen de musique de chambre-Paris
pour la Nuit Blanche

Création le 6 Octobre 2018
Musée de l'Orangerie Paris salle des Nymphéas de Claude Monet
par le Quatuor Tchalik

Editions Babelscores Contemporary Music Online
<http://www.babelscores.com/michelereverdy>

Anne, ma fille, a brusquement décidé de ne plus me connaître en Novembre 2004.
Le choc a été rude, mais la vie est pleine d'imprévus.

En effet quelques mois plus tard, j'ai rencontré, dans un milieu éloigné du mien -un cours de taïchi - une
jeune fille dont l'amitié ne s'est jamais démentie depuis.
A présent, Maud dirige une Médiathèque dans le sud de la France.

Cette amitié s'est fortifiée au cours des années et cette jeune amie, sans le savoir à l'époque, m'a
considérablement aidée à sortir du cauchemar.
J'ai pu continuer à rire, à aimer et à boire du champagne avec mon "enfant de substitution".

Le 6 octobre, c'est l'anniversaire de Maud.
Je suis heureuse de pouvoir lui offrir ce mini-quatuor dans l'un des plus beaux écrins du monde, *les*
Nymphéas de Claude Monet.