

Michèle Reverdy

**Capricho
clarinette en si bémol**

3 minutes

1990

Ecrite à la demande de Jesus Villa-Rojo, cette oeuvre pour clarinette en si bémol a été créée à Bilbao par le commanditaire au cours du Festival *MUSICA DEL SIGLO XX* le 11 Novembre 1991

Il existe un enregistrement Radio-France...dont j'ai perdu la trace

Editions Musicinco (Madrid, Alcalá) dans un recueil intitulé *El Clarinete actual*

Le titre est évidemment une allusion aux *Caprichos*, ces extraordinaires gravures dans lesquelles Goya brosse sans indulgence un monde tragique et grotesque.

Ici la clarinette carambole d'un registre à l'autre, d'un timbre à l'autre, passant du lyrique au grinçant sans transition: vision sonore et fugitive de quelque scène de Sabbat...