

Michèle Reverdy

**Pas de panique no.2
trombone**

1minute 30"

1992

Editions Alphonse Leduc

En 1987, le Ministère de la Culture m'a commandé une pièce pour l'épreuve de déchiffrage du CA (Certificat d'Aptitude) concours pour obtenir un poste de Directeur de Conservatoire. Cette fois-ci, le même ministère me réclame un déchiffrage pour trombone, à l'occasion du même concours, permettant aux lauréats d'obtenir un poste de professeur de trombone dans un Conservatoire.

Pensant ouvrir la voie à toute une série de petites "pièces de genre "je lui attribue le même titre qu'à la pièce pour piano.

Ici, je cherche à "capter" la justesse de l'écoute chez l'interprète: nombreux changements de position, quelques *glissandi*, un bref passage en *flutterzunge*, un voyage entre les registres extrêmes, et une grande flexibilité rythmique.